



1. Identificación	
Docente: Javier Quezada Monsalve	Celular: WhatsApp. 3155753559 email: jvrquemo@gmail.com
Area: Filosofía	Grado10
Tema: ¿Para qué Sirve la Filosofía?	Guía: No. 1
Nombre del estudiante:	
Fecha de Entrega:	

2. Propósito

Objetivo:

Comprender a través del desarrollo del contenido de la guía la importancia y la utilidad de la filosofía.

Desempeños:

- Expresa el concepto de Filosofía y reconoce los fenómenos que estudia.
- Realiza y entrega oportunamente trabajos, talleres o tareas.
- valora y Compara el conocimiento filosófico del pasado con la realidad social, política y cultural actual.

3. Orientaciones generales para el desarrollo de la guía

Las guías se deben desarrollar en el cuaderno de la respectiva asignatura. El objetivo es estudiar y mantener tanto la competencia lecto-escritora como la capacidad de análisis y argumentación en el estudiante.

Todas las guías tendrán el material de estudio, las lecturas y gráficos a la mano para que la dificultad con internet o la falta de computador no se conviertan en un obstáculo para su desarrollo y una vez hechas en el cuaderno, solo habrá que tomarles una foto y enviarlas al WhatsApp del profesor.

Si tienes alguna duda o inquietud frente al desarrollo del trabajo o del tema, no dudes en comunicarte conmigo al contacto que encuentras en la parte superior de esta guía.

4. Contenido

¿Cuándo hablamos de filosofía?

EL ORÁCULO DE DELFOS



Teatro de Apolo en Delfos

“En el Parnaso se adoraba a Apolo, dios de la verdad y de la luz, y desde todas partes del mundo helénico acudían las gentes a su templo para pedirle consejos y protección, preguntaban si la cosecha del año sería buena o mala, si debían comprar un esclavo, si casarse o no.

Antes de entrar en el templo, los peregrinos se bañaban en el agua cristalina de la fuente Castalia; después ofrecían sacrificios en el altar que estaba antes del santuario. En el interior del templo estaba la pitonisa o sacerdotisa de Apolo. Esta se ponía en trance, como cualquier médium moderna, y profería palabras sin sentido. Los sacerdotes de Apolo tomaban nota y luego las alineaban en frases ordenadas y llenas de significaciones”.

(KARL GRIMBERG, Historia Universal, T. II)

EL CACIQUE DE SOGAMOSO Y EL DE RAMIRIQUÍ



“En la tierra no había más personas que el cacique de Sogamoso y el de Ramiriquí. Estos dos caciques hicieron todas las personas: a los hombres de la

tierra amarilla y a las mujeres de una hierba que tiene el tronco hueco.

Como había oscuridad, el cacique de Sogamoso mandó al de Ramiriquí que subiera al cielo y alumbrara al mundo convirtiéndose en el Sol; pero viendo que no era bastante para alumbrar la noche, el mismo Sogamoso se subió al cielo y se convirtió en la Luna”.

(MITO CHIBCHA)

RESPONDA:

1. Buscar en el diccionario los términos subrayados en la primera lectura y copiar sus significados en el cuaderno.
2. ¿En qué consiste la originalidad del mito griego?
3. ¿Crees que el hombre actual perdió la capacidad de admiración? ¿Por qué?
4. ¿Consideras que hoy tenemos mitos? Aporta un ejemplo.
5. ¿Qué relación encuentras en los dos documentos anteriores?

SUPERACIÓN DEL MITO



Existe en muchas personas la tendencia a dar una explicación fantástica a todo lo que les sucede. Con frecuencia, ante la desaparición accidental de alguien, se oye decir: “le tocaba”, o “ese era su destino”. Pocas veces reflexionamos sobre las fallas humanas de los accidentes y las catástrofes. Igualmente, frente a situaciones en extremo complicadas, no son pocos los que recurren a la protección de fuerzas mágicas extraordinarias, creyendo que allí está la solución a sus problemas y que su futuro está asegurado.

Entonces, pululan toda clase de talismanes con los que los charlatanes engañan a los ingenuos, que sueñan con triunfar y con resolver problemas afectivos y económicos.

Esta forma de explicar la realidad mantiene a muchas personas en la pasividad y el pesimismo, pues creen que lo que les sucede, o les sucederá, ya está determinado y que ellos nada puede hacer para cambiarlo.

TU OPINIÓN

1. Encuentre el significado de las palabras subrayadas y cópialas en tu cuaderno.
2. ¿Por qué hay tantas personas supersticiosas que acuden a adivinos o usan talismanes?
3. ¿Crees que esto es positivo? ¿Por qué?
4. ¿El uso de la filosofía puede ayudar al hombre a construir su vida de una forma más real y menos fantástica? ¿Por qué?

❖ **Con ayuda de un diccionario define los siguientes términos:**

- Cosmos * experimentación
creación * argumentación
- Lógica
- naturaleza
- razón
aristocracia

Valora críticamente las dos formas de explicar la realidad estudiadas: mito y filosofía. ¿Cuál consideras superior? ¿Por qué?

PARA APRENDER

EL ASOMBRO



Donato Cetti. La capacidad de asombro frente al mundo nos permite conocerlo nuevamente, redescubrirlo.

Asombrarse significa dejar de ver sólo hasta los límites de nuestras necesidades y utilidades prácticas y levantar la mirada más allá de lo que todos los días se nos presenta como “normal” o “conocido”. De esta manera sería posible descubrir que todo aquello que parece “obvio” en realidad no lo es.

La costumbre de ver las cosas todos los días no nos permite ver lo maravilloso de esto: las cosas pasan. A este hecho los filósofos contemporáneos lo llaman el **suced**er de las cosas.

Has visto todos los días el sol levantarse por el oriente, pero ¿te has puesto a pensar en lo asombroso de este acontecimiento? ¿Has pensado en lo que podría pasar si un día el sol permanece oculto? Preguntas como éstas nos permiten darnos cuenta de que el mundo está lleno de muchos misterios por resolver, y que, para intentar revelarlos, necesitamos volver a ver el mundo como la primera vez, como cuando éramos pequeños y hasta las cosas más banales (insignificantes) nos sorprenderían.

Todos los filósofos han comprendido que este asombro es el origen de la especulación filosófica. Así lo hicieron los primeros sabios griegos, al hacer de lado las razones míticas y tratar de comprender, con sólo su razón, cuál era el principio y el modo de la naturaleza. Así lo entendió Aristóteles cuando, al comienzo de su *Metafísica*, asoció el saber, natural en los hombres, con el asombro que produce reconocer que las cosas suceden; y así lo comprendieron algunos filósofos contemporáneos como **Husserl**, quien nos pide filosofar olvidándonos de todo lo que sabemos y que simplemente, abramos los ojos al mundo que suceda a nuestro alrededor

RESPONDER

1. ¿Por qué razón podemos afirmar que la filosofía se origina en el asombro?
2. ¿Qué significa la expresión “ver el mundo como si lo viéramos por primera vez”? ¿Cómo se relaciona esto con la filosofía?



Autoevaluación

1. En cuanto al contenido y estructura de la guía, cuáles crees que son sus:

➤ Fortalezas:

➤ Debilidades:

2. En cuanto a tu disposición para la realización de la guía:

➤ ¿Consideras que el manejo de tu tiempo durante la realización de la guía fue el adecuado?

➤ ¿Cómo fue tu organización durante el desarrollo de la guía?

➤ ¿Tu trabajo personal fue adecuado?

3. Observaciones y Sugerencias: _____
