



1. Identificación	
Docente: Javier Quezada Monsalve	Celular: WhatsApp. 3155753559 email: jvrquemo@gmail.com
Area: Filosofía	Grado11
Tema: La Filosofía en América Latina	Guía: No. 3
Nombre del estudiante:	
Fecha de Entrega: 15 de Abril	

2. Propósito

Objetivo:

Reconocer y comprender a través del desarrollo del contenido de la guía las características y temas del pensamiento latinoamericano.

Desempeños:

- Identifica las temáticas de la filosofía de occidente y la filosofía latinoamericana.
- Valora la filosofía como fuente del conocimiento.
- Entrega de manera puntual y ordenada las guías de aprendizaje.

3. Orientaciones generales para el desarrollo de la guía

Las guías se deben desarrollar en el cuaderno de la respectiva asignatura. El objetivo es estudiar y mantener tanto la competencia lecto-escritora como la capacidad de análisis y argumentación en el estudiante.

Todas las guías tendrán el material de estudio, las lecturas y gráficos a la mano para que la dificultad con internet o la falta de computador no se conviertan en un obstáculo para su desarrollo y una vez hechas en el cuaderno, solo habrá que tomarles una foto y enviarlas al WhatsApp del profesor.

Si tienes alguna duda o inquietud frente al desarrollo del trabajo o del tema, no dudes en comunicarte conmigo al contacto que encuentras en la parte superior de esta guía.

4. Contenido

LA FILOSOFÍA EN AMÉRICA LATINA

La Filosofía durante la Colonia

➤ De la imitación a la búsqueda

En la historia de la filosofía latinoamericana podemos distinguir dos etapas bien definidas: la imitación de corrientes filosóficas europeas y la búsqueda de una filosofía auténtica.

- **La imitación.** Ha sido uno de los rasgos más característicos del hombre latinoamericano. Siempre hemos imitado modelos políticos, económicos y culturales del extranjero. Ese carácter imitativo también se dio en la filosofía: desde la época de la Colonia, América Latina aprendió a imitar las corrientes filosóficas europeas: la escolástica (1550-1750), la Ilustración (1750-1850) y el positivismo (1850-1900).
- **La búsqueda.** La preocupación por lograr una filosofía auténtica tuvo su origen en el período comprendido entre 1900 y 1930, cuando un grupo de pensadores se alejó de la imitación y empezó a tomar la realidad latinoamericana como objeto de su reflexión. Esa búsqueda de autenticidad filosófica se ha dado en dos épocas: durante la generación de los fundadores (1900 y 1930) y la generación de la normalidad (desde 1939 hasta el presente).

El siguiente cuadro nos muestra claramente el atraso cultural del que fue objeto América Latina a causa de la imposición de la escolástica durante los siglos XVI, XVII y XVIII.

Acontecimientos filosóficos de Europa	Acontecimientos filosóficos en América Latina
Siglos XIII - XIV	Siglos XIII - XIV
FloreCIMIENTO de la escolástica.	FloreCIMIENTO de las culturas precolombinas: incas, mayas, aztecas.
Siglos XV - XVI	Siglos XV - XVI
Decadencia de la escolástica	1492: Descubrimiento de América
Siglos XVI - XVII	Siglos XVI – XVII y XVIII
Época del Renacimiento	Época de la Colonia en América Latina se fundan escuelas y universidades en donde se enseñan las artes según el método escolástico.
Siglos XVII - XVIII	
Filosofía moderna	

➤ La escolástica en América

Se conoce con el nombre de escolástica al método de estudio que utilizaron las universidades de Europa durante los siglos XIII y XIV.

El método escolástico comprendía los siguientes pasos: lectura de un texto (lectio); planteamiento de un problema con base en la lectura (quaestio); discusión sobre posibles soluciones al problema (disputatio) y decisión final (determinatio).

La escolástica plasmó sus aportes doctrinales en grandes síntesis llamadas **summas**. En estas obras se logró relacionar la filosofía con el cristianismo. Un ejemplo es la **Summa teológica**, de Santo Tomás de Aquino, en la que el autor hace uso del método aristotélico para explicar la revelación. Por eso se dice que en la escolástica la filosofía era auxiliar de la teología.

En cuanto a los estudios, en las universidades se enseñaban las llamadas **artes**, que se impartían en dos cursos: el **Trivium** (gramática latina, retórica y dialéctica) Y el **Quaternivium** (aritmética, geometría, astronomía y música) El alumno que aprobaba estas materias podía estudiar teología, que era la ciencia primera.

El método escolástico fue impuesto en América, desde el comienzo de la Colonia, por las órdenes religiosas que fundaron escuelas donde se enseñaban las artes.

A mediados del siglo XVII, cuando ya Europa llevaba algo más de un siglo de haber superado la escolástica, en el Nuevo Reino de Granada se fundaron universidades que seguían el método escolástico. Allí no se enseñó nada sobre el ser del hombre americano, sino que se discutió sobre la doctrina de Santo Tomás y el método escolástico. Este hecho provocó un retraso respecto al movimiento cultural que vivía Europa con el inicio de las ciencias modernas.

LA REACCIÓN CONTRA LA ESCOLÁSTICA

Durante la Colonia las universidades constituían un mundo cerrado al exterior y se recelaba de toda curiosidad científica, así como de las nuevas ideas políticas. La opinión de los maestros era la última palabra.

Este estado de cosas fue atacado por la **Ilustración** y el **positivismo**.

➤ **La Ilustración en Europa**

El siglo XVIII fue el **siglo de la razón** o **siglo de las luces**, debido a que varios filósofos se creyeron llamados a iluminar con la luz de la razón todos los misterios del mundo y del hombre.

Las principales características de la Ilustración fueron: el fomento del análisis crítico frente al dogmatismo y la superstición; la creencia exclusiva en la razón y el progreso; la búsqueda de la felicidad personal al encontrar la verdad por sí mismo.

A mediados del siglo XVIII un grupo de intelectuales americanos empezó a utilizar los principios de la Ilustración para hacer una dura crítica a las instituciones coloniales. Este grupo **criticó el atraso científico, cultural, político y económico de España y sus colonias** respecto de otras naciones europeas y, en consecuencia, se produjo un rechazo al método escolástico y al dogmatismo que lo caracterizaba, de modo que se luchó para que las universidades dieran más importancia a las ciencias y al método experimental.

El principal representante de la Ilustración en la Nueva Granada fue el científico **español José Celestino Mutis**, otros fueron **José Félix Restrepo, Francisco José de Caldas, Antonio Zea, Jorge Tadeo Lozano, Antonio Nariño y Camilo Torres**. Adicionalmente, el pensamiento de la Ilustración fomentó el desarrollo de ideas políticas tales como la conciencia de libertad en las colonias y el cuestionamiento del principio de autoridad sobre el cual se apoyaba la escolástica.

➤ **El positivismo en América**

A mediados del siglo XIX la sociedad y la educación en América Latina seguían presentando esquemas coloniales, a pesar de la dura crítica surgida a partir de la Ilustración. Por tanto, se hacía necesario un pensamiento que atacara esas viejas formas coloniales y que propusiera un nuevo camino para llegar a la verdad, distinto del método escolástico. Una novedosa corriente filosófica, el positivismo, proporcionó entonces a los pensadores latinoamericanos los fundamentos teóricos para hallar la verdad de las cosas en los hechos y en los fenómenos.

Los pensadores latinoamericanos asimilaron la doctrina positivista, creada por el francés Auguste Comte, y la aplicaron a nuestra realidad. Con el positivismo se lograron superar los rezagos coloniales y se creó una **conciencia empírica**.

El país que recibió más influencia del positivismo fue México. Allí marcó la vida política, educativa y social, al punto que **Gabino Barreda**, discípulo de Comte, organizó la educación del país por encargo del gobierno.

LA BÚSQUEDA DE UNA FILOSOFÍA PROPIA

El antipositivismo. El positivismo recibió duras críticas a comienzos del siglo XX, debido a que hacía demasiado énfasis en lo experimental y rechazaba toda expresión relacionada con la espiritualidad e interioridad del hombre latinoamericano.

Esta reacción dio lugar al comienzo de una nueva etapa en el desarrollo del pensamiento de América Latina, cuando un grupo de pensadores, entre 1900 y 1930, teniendo como base las corrientes europeas del historicismo y el vitalismo, empezó a hacer aportes originales. Las principales características de ese movimiento fueron: el estudio del hombre latinoamericano, resaltando el fenómeno del mestizaje; el análisis de ciertas circunstancias que entorpecían la creación filosófica, tales como el dogmatismo y la superficialidad; la toma de posición frente a la situación de dependencia cultural del continente que había conducido a la simple imitación.

Los principales exponentes de esta corriente fueron: **Alejandro Deusta, José Ingenieros, José Vasconcelos y Carlos Vaz Ferreira**. Con ellos se inició propiamente la reflexión filosófica independiente en América Latina.

➤ Los temas actuales de la filosofía latinoamericana

En la actualidad la filosofía latinoamericana se ocupa principalmente de cuatro temas:

1. La autenticidad de la filosofía latinoamericana.
2. El análisis histórico de la situación de dependencia cultural.
3. La liberación en todo orden.
4. El estudio de la cultura popular.

Un tema muy interesante ha sido el de explorar las posibilidades de una filosofía netamente latinoamericana. Y, efectivamente, en la actualidad podemos mencionar algunos estudiosos que creen en la posibilidad de esta nueva filosofía. Entre estos podemos mencionar a **Leopoldo Zea, Francisco Larroyo, Arturo Ardao, Abelardo Villegas y Francisco Miró Quesada**.

El análisis histórico de nuestra situación de dependencia estuvo presente en la época del positivismo y es materia de reflexión obligada de los pensadores actuales.

Un tema de gran vigencia durante la segunda mitad del siglo XX, el de la liberación, ha sido abordado por la corriente denominada **filosofía de la liberación**, cuyo impulsor central es el argentino **Enrique Dussel**. Esta corriente propone la superación de la filosofía europea con la fundación de una nueva era filosófica, cuyo tema central sea la liberación del hombre de todo tipo de opresión.

Otro aporte ha sido el de la corriente de pensadores dirigidos por el argentino **Juan Carlos Seannone**, quienes han tomado la **sabiduría popular** como punto de partida para hacer una filosofía latinoamericana.

5. Actividad

I. Lea atentamente la guía y responda las siguientes preguntas:

1. Señale las diferentes escuelas filosóficas e indique el objetivo y principales representantes.
2. ¿De qué manera influyó la corriente de la Ilustración en la Independencia de América?
3. ¿Cuáles fueron los principales aportes del positivismo a la formación de las repúblicas americanas?
4. ¿Qué crítica harías al positivismo? 5. ¿En qué identificas la autenticidad o no de la filosofía latinoamericana?

II. Observe el vídeo: Documental de filosofía latinoamericana: <https://youtu.be/AjNLSui-1uI> y luego responda las siguientes preguntas:

1. ¿Qué diferencia al filósofo y al científico en relación al conocimiento y al ser?
2. ¿Tiene el Colonialismo razones filosóficas que conlleven a justificar su acción conquistadora? Explique.
3. ¿Cómo se consolidó el espíritu occidental? ¿Cómo se diferencian las colonias de los países centrales?
4. ¿Qué significado tiene preguntarnos por la existencia de una filosofía latinoamericana?
5. ¿Cuál es el objetivo de la filosofía latinoamericana?
6. ¿Cuáles fueron las razones por las que se empezaron a crear en Latinoamérica postulados y corrientes diferentes a las instauradas por los países occidentales?
7. ¿Qué importancia tiene la filosofía para José Martí? ¿Cómo debe ser esta filosofía?
8. ¿Cómo debe ser la filosofía según Enrique Dussel?
9. ¿Qué aporte hizo Leopoldo Zea respecto a los hechos históricos?
10. ¿Cómo nos ayuda el hecho de tener una filosofía Latinoamericana?

III. Lea los siguientes documentos y responda las preguntas planteadas en cada uno de ellos.

DOCUMENTO 1

Colegio mayor de San Bartolomé



POLÍTICAS DE LA EDUCACIÓN COLONIAL EN AMÉRICA

La Nueva Granada, en los siglos XVII y XVIII, tiene un carácter periférico y colonial (...). Como en la Edad Media, la educación seguía en manos de la Iglesia. Fueron, pues, las órdenes religiosas las que abrieron las primeras escuelas de gramática y demás artes y las que, al promediar el siglo XVII, fundaron las universidades (...)

El horizonte de las prácticas filosóficas en los claustros coloniales dependía de las características del imperio español y sus necesidades fundamentales en las colonias. Era un

imperio que había asumido del papado el encargo y la responsabilidad de la evangelización, labor que realizaba fundamentalmente gracias a las órdenes religiosas. En los documentos fundacionales de las universidades aparece claro este carácter misional que no se da en las universidades europeas.

En segundo lugar, la iglesia y la monarquía consideraban la unidad de la fe como el mayor bien que había que defender frente a los peligros de división o herejías (...). En tercer lugar, tan dilatado imperio necesitaba, además, de unidad religiosa, unidad política y administrativa con las distante metrópolis, que se logró mediante la creación de gobernaciones, reales audiencias y virreinos, instancias supremas en América de las que dependía todo el aparato administrativo de las colonias.

Joaquín Zabalza Iriarte, La filosofía colonial en Colombia, ¿Nuestra tardía edad media?

- ✓ ¿Consideras que la sumisión de la educación a la iglesia contribuyó a fomentar el atraso cultural en nuestro país?
- ✓ ¿Te parece acertado sostener que el ejercicio de la educación deba realizarse al margen de los intereses políticos y religiosos? ¿Por qué?

DOCUMENTO 2

Francisco José Caldas (1771 – 1816)



LA INUTILIDAD DEL MÉTODO ESCOLÁSTICO

Si este proyecto presenta dificultades, no nos queda otro recurso, para conocer nuestra patria que mejorar nuestros estudios. Si en lugar de enseñar a nuestros jóvenes tantas bagatelas; si mientras se les acalora la imaginación con la divisibilidad de la materia, se les diese noticias de elementos de astronomía y de geografía, se les enseñase el uso de algunos instrumentos fáciles de manejar; si la geometría práctica y la geodesia ocupasen el lugar de ciertas cuestiones metafísicas inútiles, si al concluir sus cursos supiesen medir terrenos, levantar un plano, determinar la latitud, usar bien de la

aguja, entonces tendríamos esperanzas de que, repartidos por las provincias, se dedicasen a poner en ejecución los principios que habrían recibido en los colegios, y a formar la carta de su patria (...). Yo ruego a los encargados de la educación pública que mediten y piensen si es más ventajoso al estado y a la religión gastar muchas semanas en sostener sistemas aéreos y ese montón de materias fútiles o meramente curiosas, que de dedicar ese tiempo a conocer nuestro globo y el país que habitamos. ¿Qué nos importa los habitantes de la luna? ¿No sería mejor conocer a los moradores de las fértiles orillas del Magdalena?

Francisco José de Caldas. Citado por Germán Marquínez en la Ilustración en Colombia.

- ✓ ¿De qué índole eran los estudios propuestos por el sabio Caldas para adelantar la educación de los jóvenes colombianos del siglo XIX?
- ✓ ¿Consideras que todavía subsiste la brecha denunciada por Caldas entre la enseñanza impartida en las escuelas y la realidad nacional?

DOCUMENTO 3

LA FILOSOFÍA DEBE SALIR DE NUESTRA REALIDAD

Vamos a estudiar la filosofía evidentemente: pero a fin de que este estudio, por lo común tan estéril, nos traiga alguna ventaja positiva, vamos a estudiar no la filosofía en sí, no la filosofía aplicada a la teoría abstracta de las ciencias humanas, sino la filosofía aplicada a los objetivos de un interés más inmediato para nosotros; en una palabra, la filosofía política, la filosofía de nuestra industria y riqueza, la filosofía de nuestra literatura, la filosofía de nuestra religión y nuestra historia. Decimos de nuestra política, de nuestra industria en fin, de todas aquellas cosas que son nuestras porque lo que precisamente forma el carácter y el interés de la enseñanza que ofrecemos es que ella se aplica a investigar la razón de conducta y de progreso de estas cosas entre nosotros.

Juan Bautista Alberdi, ideas para un curso

De filosofía contemporánea

- ✓ ¿Qué características de la filosofía positivista se presentaban como las adecuadas para sustituir los estudios escolásticos tradicionales?
- ✓ ¿Qué papel le asignarías en la actualidad a la filosofía para la efectiva comprensión de nuestra propia realidad?

AUTOEVALUACIÓN:

Instrucciones:

1. Apreciado estudiante, valora sincera y honestamente los indicadores de desempeño que a continuación se detallan, en una escala de 50 a 100. (100: Totalmente de acuerdo, 80: de acuerdo, 50: en desacuerdo)
2. Promedie los resultados y escribe el resultado en la casilla *definitiva* correspondiente (para el saber, para el ser y para el hacer).
3. Sume las notas *definitivas* y divídalas por 3. El resultado escríbalo en la casilla final DEFINITIVA.

INDICADORES DE DESEMPEÑO	TRIMESTRE: I
Para el ser (Actitudinal)	Guía 2
1. Atiendo las orientaciones y explicaciones del profesor.	
2. Participo activa y efectivamente en las actividades propuestas en la guía	
3. Soy responsable con mis obligaciones académicas.	
4. Manifiesto respeto hacia las compañeras, hacia los compañeros y hacia el profesor.	
5. Demuestro interés y motivación por aprender sobre la filosofía.	
DEFINITIVA (para el ser)	
Para el saber (Conceptual)	
6. Apoyo mis respuestas con argumentos, fruto de mis conocimientos.	
7. Expreso mis puntos de vista con claridad.	
8. Evalúo mi proceso de aprendizaje a partir de los resultados que he obtenido.	
9. Doy solución adecuada a situaciones problema relacionadas con los temas estudiados en clase.	
10. Comprendo los contenidos y procedimientos estudiados.	
DEFINITIVA (para el saber)	
Para el hacer (Procedimental)	
11. Realizo los trabajos asignados en la guía de aprendizaje.	
12. Desarrollo actividades extracurriculares (estudio personal).	
13. Procuro que mi cuaderno y trabajos estén lo mejor presentados posible.	
14. Hago todo lo posible por superar mis dificultades académicas y aprender los contenidos que me parecen difíciles.	
15. Consulto a mi profesor cuando tengo dudas o inquietudes relacionadas con la guía de aprendizaje.	
DEFINITIVA (para el hacer)	
DEFINITIVA TOTAL=	